



FILIP KASTL
PORTFOLIO & CV

MULTIOBOROVÉ PROJEKTY - PROPOJENÍ GRAFIKY, DESIGNU, PROGRAMOVÁNÍ

G 3D / 2D GRAFIKA, GRAFICKÝ DESIGN

W WEBOVÉ APLIKACE A PROGRAMOVÁNÍ

D VOLNÁ TVORBA A KRESBY

A ARCHITEKTURA, URBANISMUS, OSTATNÍ

FILIP KASTL

* prosinec 1983, Plzeň

Vymýslím, konzultuji a pomáhám tvořit (nejen) digitální produkty propojující 2D / 3D grafiku či design.

V projektech využívám své dlouholeté zkušenosti z dosavadní multioborové profesní praxe. Mou alfou-omegou je důkladná analýza vstupních dat / požadavků a nalezení udržitelného řešení.

STUDIA, PRACOVNÍ ZKUŠENOSTI, SPOLUPRÁCE

1999-2003	SPŠ Stavební v Plzni, Pozemní stavitelství
2003-2008	ČVUT v Praze, Fakulta stavební, Architektura a stavitelství, Bc.
2008-2010	ČVUT v Praze, Fakulta stavební, Budovy a prostředí, n/a
2004-2009	BRM spol s.r.o., Plzeň - part-time stavební projektant
2010-2011	BRM spol s.r.o., Plzeň - full-time stavební projektant
2011-2012	XCreative spol s.r.o., Plzeň - full-time web programátor a kodér
2012-2013	Adineo spol s.r.o., Praha - full-time web programátor a kodér
2013-2016	RTSoft s.r.o., Plzeň - web (app) programátor a kodér
2016-2021	GuideVision s.r.o., Praha - ServiceNow Consultant (Service Portal kodér)
2022	Weboard s.r.o. - (Lead) Full-stack developer (Laravel / VueJS)
2011-2024	Freelancer / f-k.cz / Full-stack developer / grafik / graphic designer
2024-nyní	Freelancer / f-k.cz / Idea-maker, konzultant, grafik a designer



vizualizace



realita



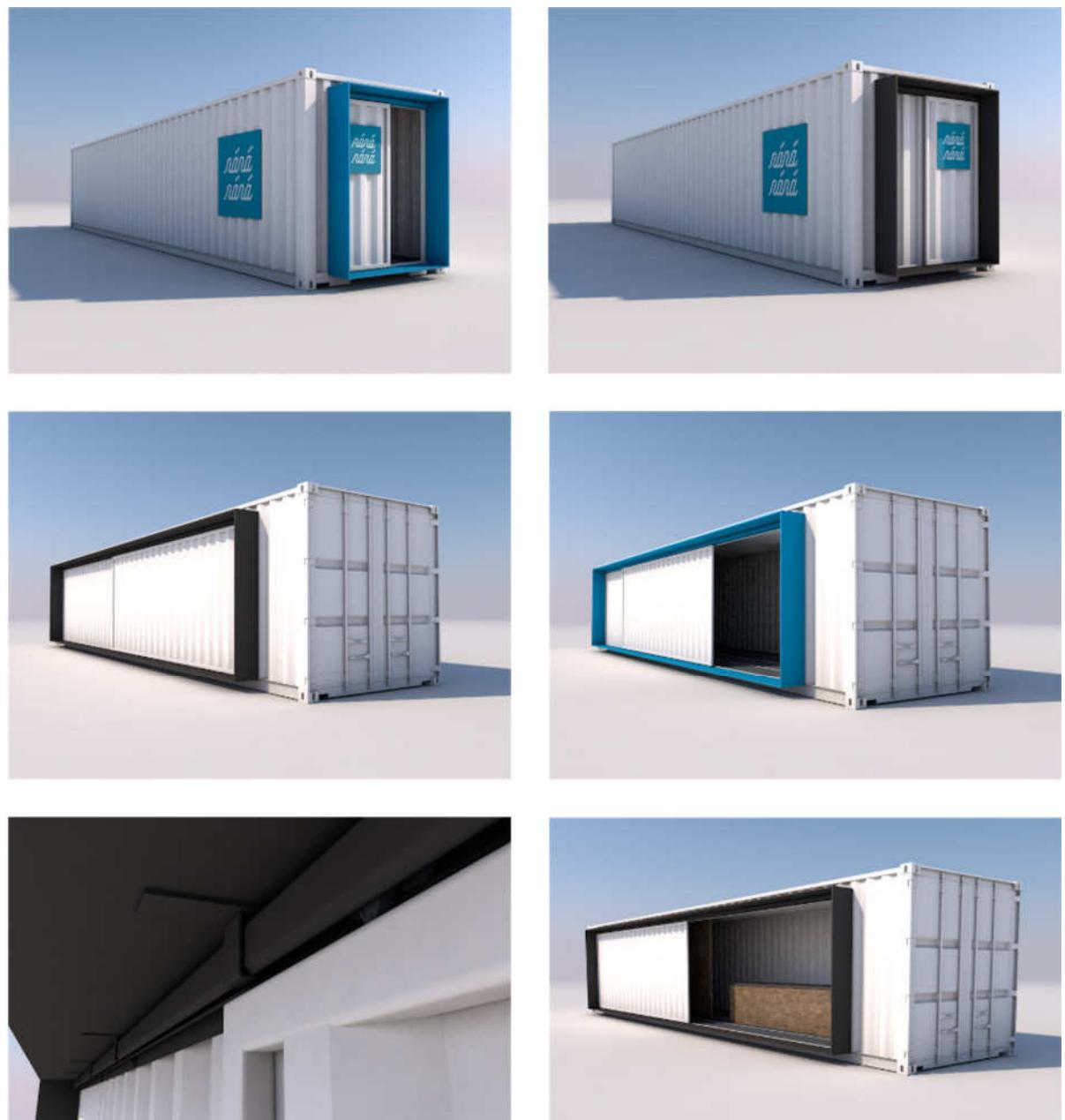
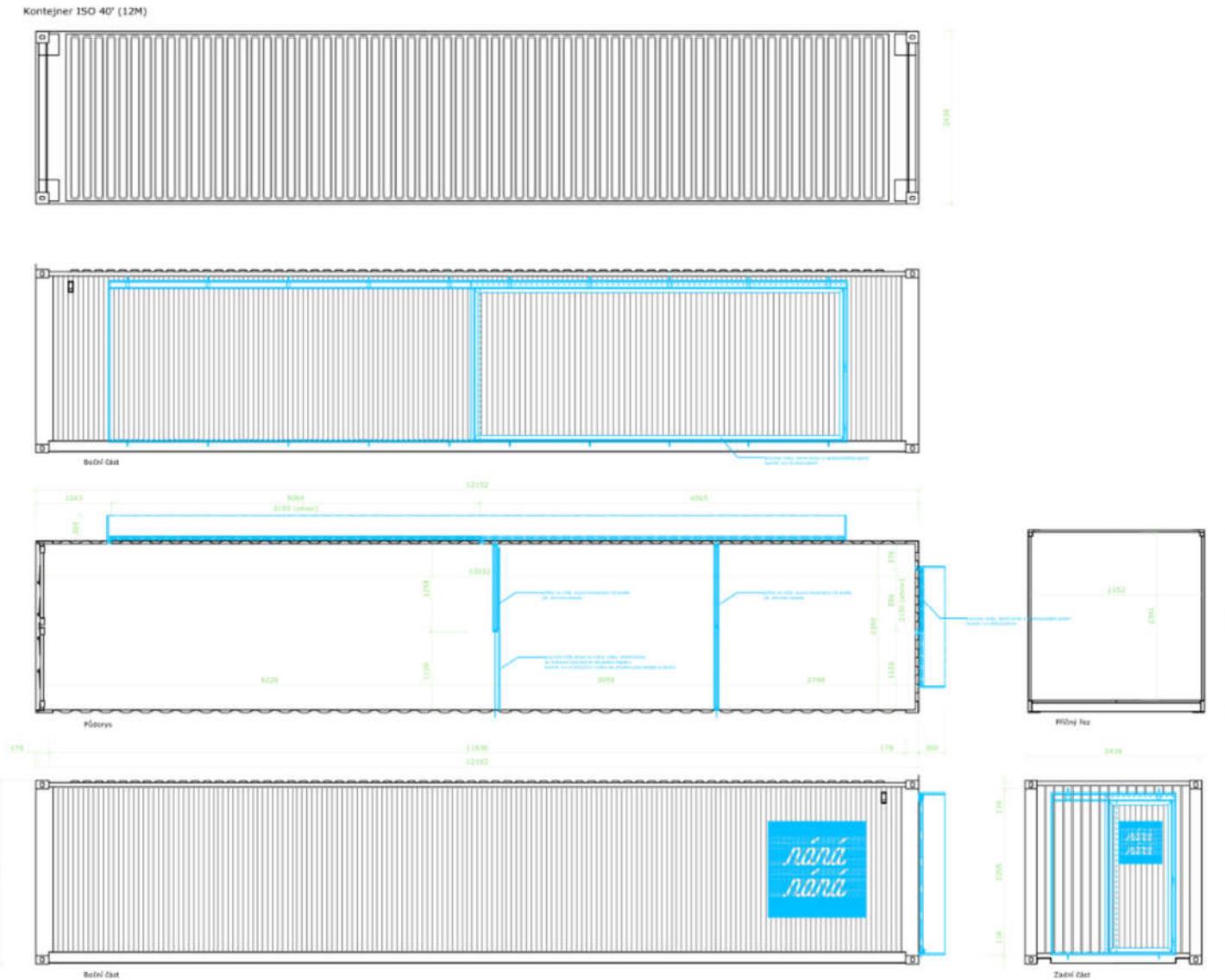
STĚNA

k světu. / Gambrinus, 2016

Pro atelier "k světu." a jejich klienta Gambrinus jsem navrhl a realizoval řešení zjednodušující modelaci stěny včetně dat pro výrobu. Cílem projektu bylo převést ideu pole klasů, které jsou ovlivněny vanutím větru do podoby dřevěných kolíků vsazených do stěny. Zdrojovým problémem bylo množství klasů, které by v běžném případě bylo nutné modelovat složitě což by znamenalo značné vynaložení času i nákladů na předprodukční fázi při větším množství variant..

Čas byl uspořen užitím programování, vytvořením skriptu pro generování 3D dat jak pro vizualizační software, tak poté pro model určený pro data do výroby. Součástí dodávky byla i příprava deformačních map pro směry náklonu a počty kolíků.

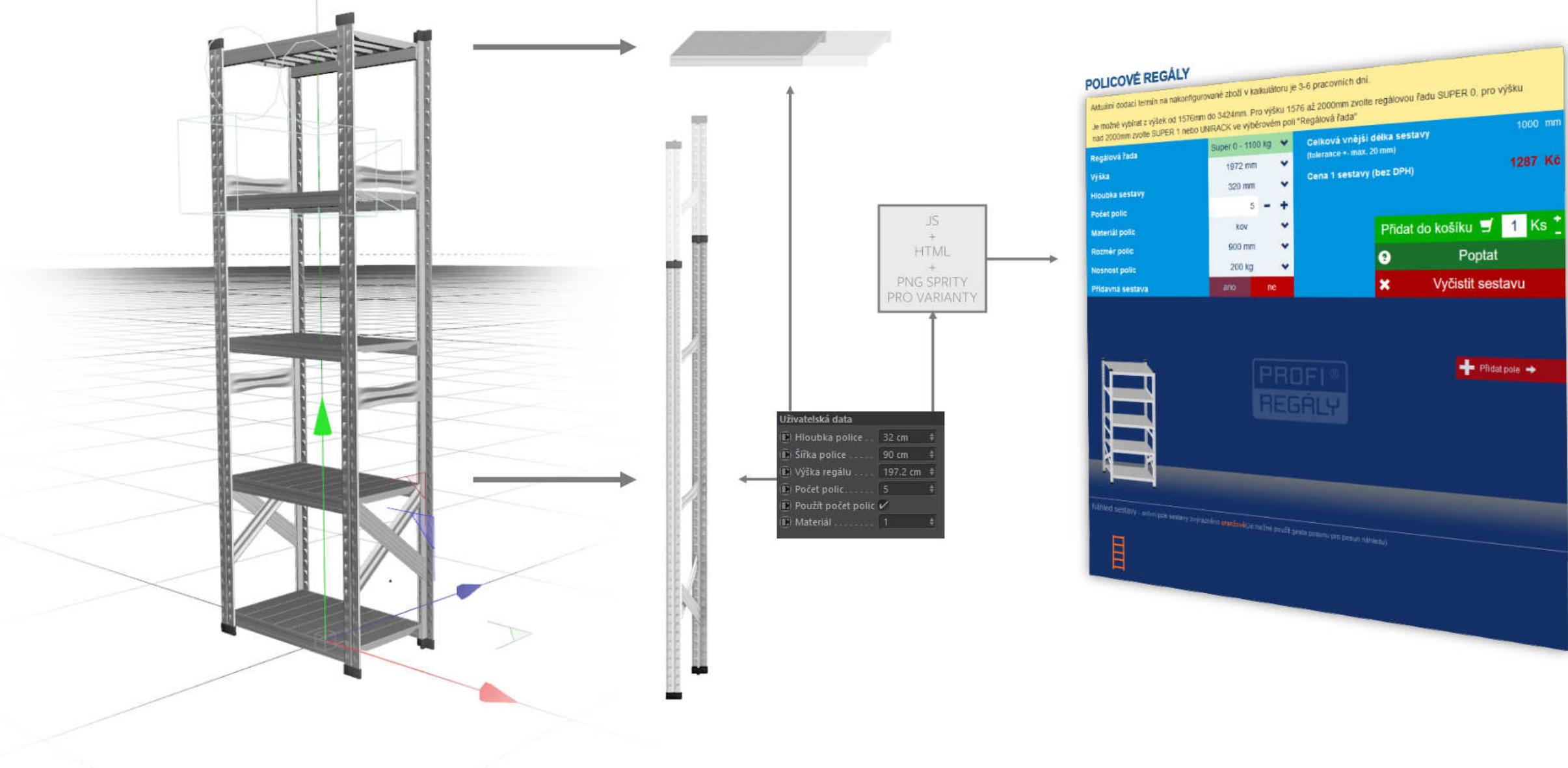
Stěna je od realizace v roce 2017 součástí návštěvnického centra Gambrinus.



Náplavka k světu. / kontejner (2D + 3D)

Návrh a vizualizace kontejneru pro festival Náplavka k světu, 2018

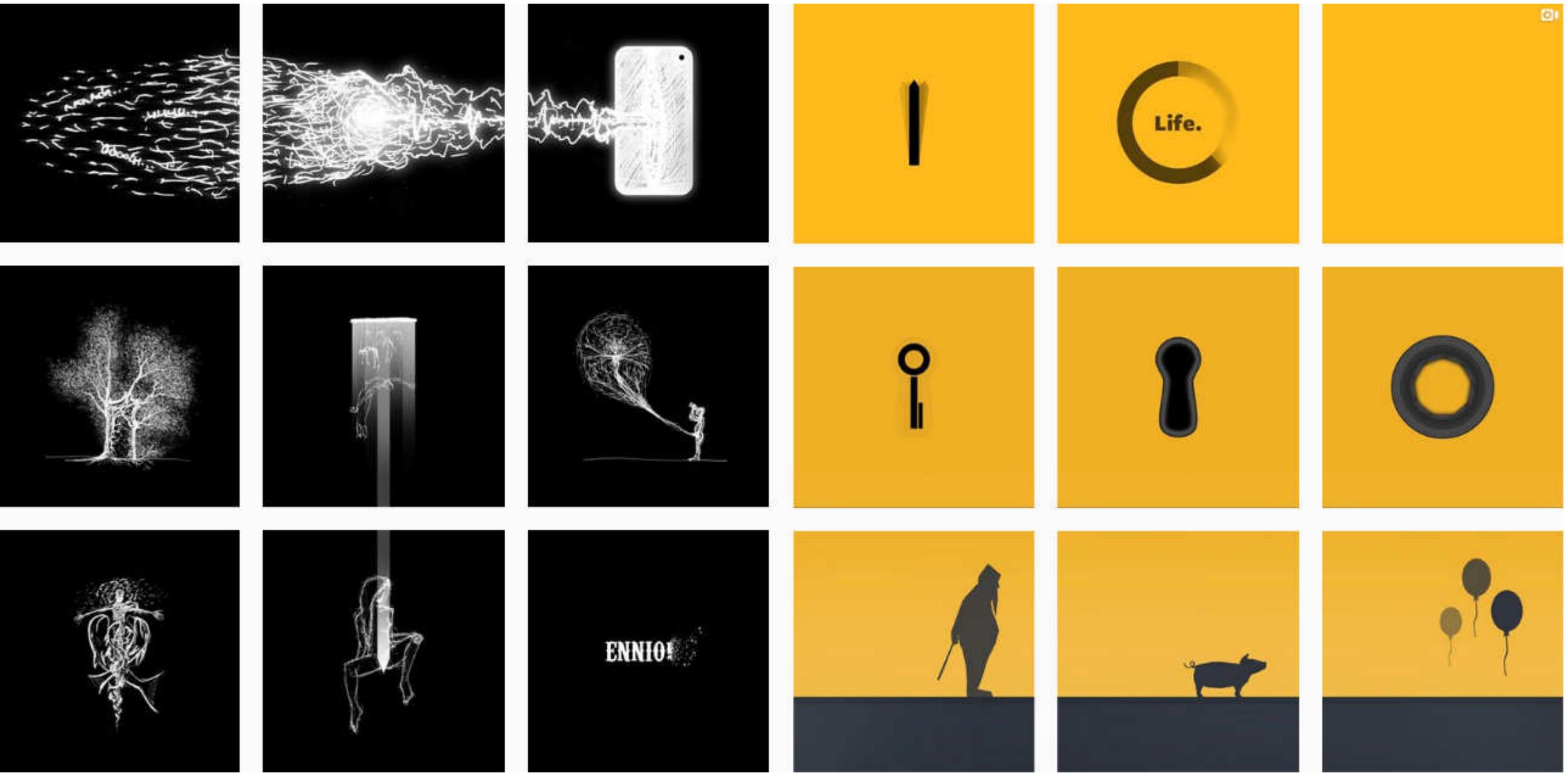
Pro neziskový festival Náplavka k světu. jsem v roce 2018 připravil návrh předělání kontejneru pro potřeby občerstvení v rámci festivalu. Vytvořil jsem zároveň i vizualizace možných variant a detaiů. Kontejner je každý rok součástí festivalu Náplavka k světu.



PROFIREGÁLY

Online kalkulátory, 2015

Pro rtsoft s.r.o. a jejich klienta Profiregály s.r.o. jsem realizoval řešení nových konfigurátorů pro regály. V realizaci byla uplatněna znalost 3D modelování, programování a u konzolových regálů pak také zjednodušení a zautomatizování výpočtu zátěžovacích schemat pro konzolové regály za využití znalostí ze stavební praxe a studií. Bylo realizováno několik druhů regálů, přičemž pro všechny byly modelovány jednotlivé díly za použití parametrického modelování, kdy bylo možné znova model překonfigurovat a vyreenderovat do potřebných rozměrů a rozlišení.



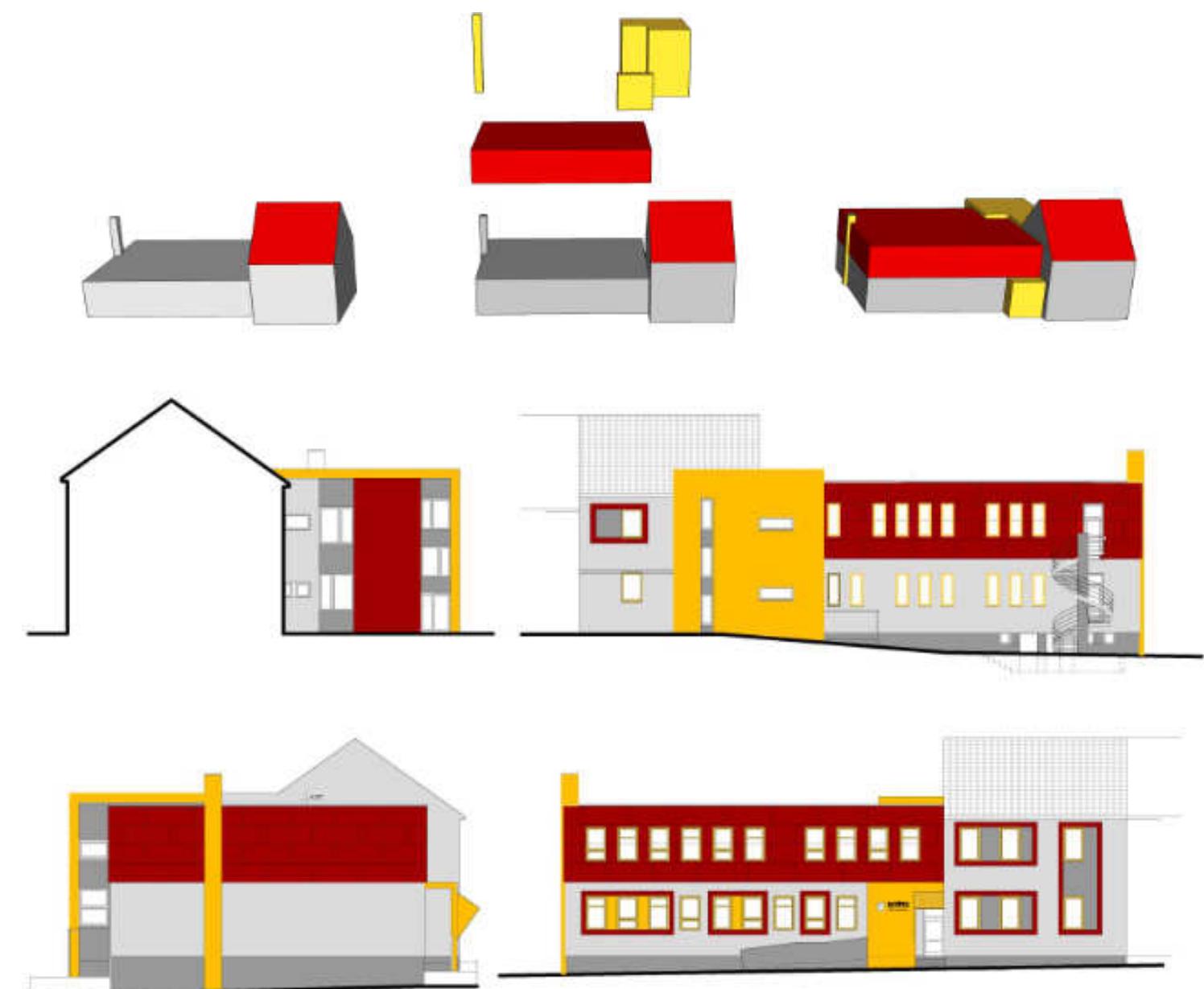
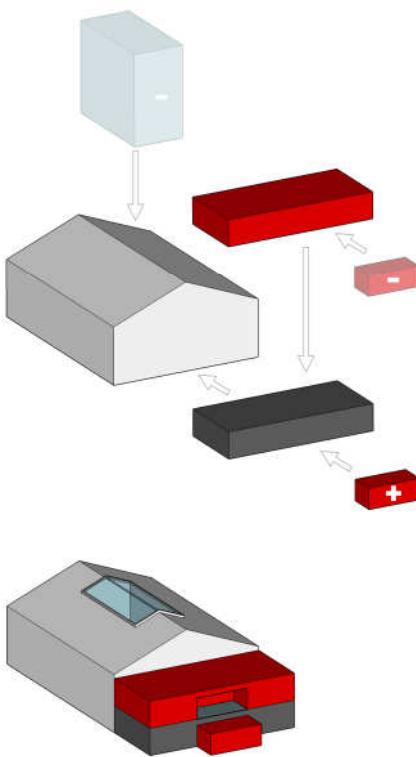
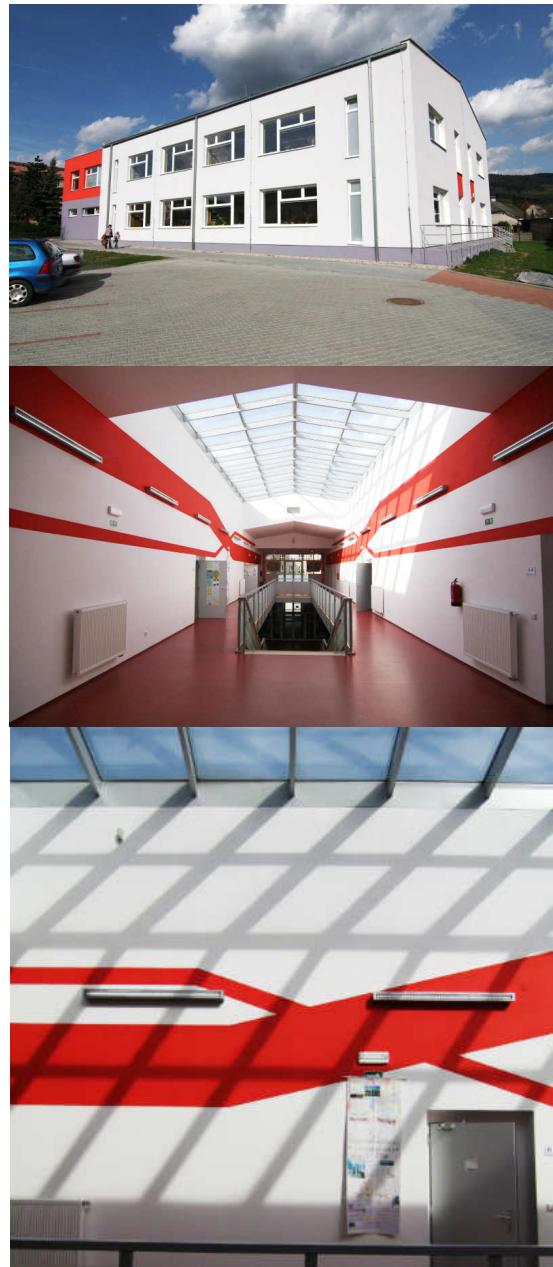
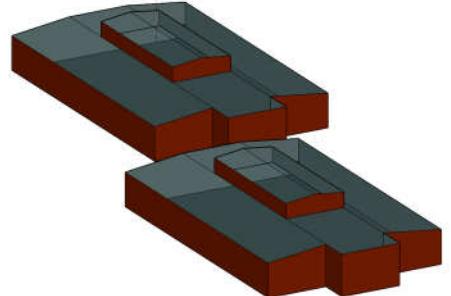
VOLNÁ TVORBA A KRESBY

Volnočasové kresby, grafika a další

Kresby na různá téma vzniklá z událostí či myšlenek toho dne, či týdnů. Později měla tvorba i plánovanější aspekt s akcentem na barevnou gradaci, či vyprávění příběhu. Vše se odehrávalo na mém instagramovém profilu [@filip_kastl_cz](https://www.instagram.com/filip_kastl_cz).

Technika dříve čistě digitální případně kombinovaná - tuš-scan-digit.postprocess či i využití vygenerování doplňkové grafiky přes skript, kde spolutvůrcem byl kód - v době, kdy ještě nebyl Machine Learning a veškeré AI nástroje běžně k dispozici.

Aktivní tvorba na Instagramu probíhala v době mezi roky 2016 - 2023. Od počátku roku 2024 je to v rovině soukromé tvorby.



ARCHITEKTONICKÉ PROJEKTY

Projekty z dob působení v projekční praxi a nárazové aktivity týkající se architektury / urbanismu

V rámci projekční praxe v letech 2004 - 2011 v BRM spol. s.r.o. jsem navrhoval několik staveb, jež byly později i realizovány. Jednou z nich byl například nový pavilon ZŠ (realizace 2009-10) ve Kdyni nahrazující původní dva nevyhovující pavilony. Dalším projektem byla rekonstrukce MŠ v Radnicích, která nahradila původní šedivou a nudnou budovu, návrhem kombinací průniků barevných hmot žluté (zlaté) a červené. V obou případech se ednalo o zpracování všech stupňů projektové dokumentace. Od studie po realizační projekt. Později v roce 2014 jsem spolupracoval s týmem z Projectstudio8 na urbanistickém návrhu do soutěže Americká-Sirková, jež se umístila na 3.místě. Záhvěvy spolupráce v rámci architektury pak byly ještě i v roce 2016, 2017 a na přelomu let 2023 / 24, nicméně osobnostní rozvoj pomohl nastavit nový směr.

M KOMBINACE NÍŽE UVEDENÝCH S VYUŽITÍM NODE.JS, PYTHON

G BLENDER, MAXON CINEMA 4D, PHOTOSHOP, AFFINITY PHOTO, INKSCAPE

W HTML, CSS3, JS (JQUERY, ANGULAR.JS, VUE.JS, ATD.), PHP (LARAVEL, NETTE, ATD.), MYSQL

D (DIGITÁLNÍ) KRESBA, (D)SLR FOTOGRAFIE

A ARCHICAD, AUTOCAD ARCHITECTURE, LIBRECAD, ATD.

PŘEHLED KURZŮ, CERTIFIKÁTŮ A AKTIVNÍCH ZKUŠENOSTÍ

- 2014 ZČU v Plzni - ArtCamp - Arts Management - 5 denní intenzivní kurz Veřejný prostor jako jeviště
2017 SCRUM Foundation
2017 ZČU v Plzni - ArtCamp - 5 denní intenzivní kurz Science Fiction Design pro film pod vedení Chris Rosewarnea
2018 Kurz Minutový řečník I
2018 ZČU v Plzni - ArtCamp - 5 denní intenzivní storyboarding kurz pod vedením Kurta van der Basche
2019 Kurz Minutový řečník II
2019 JCI - počátek spolupráce na organizaci akcí Plzeňský business kotel, podpora lokální pobočky neziskové organizace
2022 Growth & Development Academy @ Bruselles / JCI - 3 dny intenzivní kurz, leadership, jak budovat lokální neziskovou organizaci
2022 Vedení lokální pobočky JCI - neziskové organizace pro rozvoj leadershipových dovedností
2023 FreeCinema - Jak vidět film - jednorocní teoretický kurz filmové tvorby / režie - včetně masterclass
2024 FreeCinema - Jak stvořit film - probíhající - jednorocní praktický a teoretický kurz filmové tvorby / režie - včetně masterclass